

**EXPRESIÓN ORAL****CALIFICACION  
FINAL****MONÓLOGO (40 PUNTOS)**

<b>CONSIGNA</b>	
Cubre ampliamente el objetivo de la comunicación, ajustándose al tiempo establecido y trata todos los puntos de la tarea con detalle.	<b>6</b>
Cubre el objetivo de la comunicación, ajustándose al tiempo establecido; trata todos los puntos de la tarea.	<b>4</b>
Consigue el objetivo de la comunicación de manera suficiente y trata más de la mitad de los puntos de la tarea.	<b>3</b>
El grado de cumplimiento de la comunicación es insuficiente y trata menos de la mitad de los puntos de la tarea.	<b>2</b>
No consigue el objetivo de la comunicación y/o no se ajusta a la duración propuesta; no trata muchos puntos de la tarea.	<b>0</b>
<b>ORGANIZACIÓN Y COHESIÓN</b>	
Produce un monólogo muy bien organizado y estructurado y utiliza con corrección una amplia variedad de conectores y marcadores del discurso.	<b>6</b>
Produce un monólogo correctamente organizado y estructurado, y hace un uso apropiado de un conjunto de conectores y marcadores del discurso.	<b>4</b>
Produce un monólogo coherente y utiliza, de manera suficiente, los conectores y marcadores del discurso propios del nivel.	<b>3</b>
Produce un monólogo insuficientemente organizado, y hace un uso limitado de conectores y marcadores del discurso	<b>2</b>
Produce un monólogo desorganizado y mal estructurado, y hace un uso muy limitado de los conectores y marcadores del discurso.	<b>0</b>
<b>LEXICO</b>	
Utiliza un vocabulario muy variado y preciso, adecuado a la tarea	<b>8</b>
Utiliza un vocabulario adecuado a la tarea, variado y preciso	<b>6</b>
Utiliza un vocabulario adecuado a la tarea de manera suficiente	<b>4</b>
Muestra un uso del vocabulario insuficiente para resolver con éxito la tarea.	<b>2</b>
Utiliza un vocabulario muy limitado para el nivel y no le permite resolver la tarea.	<b>0</b>
<b>PRONUNCIACION</b>	
La pronunciación es muy correcta y la entonación muy apropiada	<b>4</b>
La pronunciación es correcta y la entonación apropiada	<b>3</b>
La pronunciación y la entonación son adecuadas	<b>2</b>
La pronunciación es poco correcta y la entonación poco apropiada	<b>1</b>
La pronunciación es muy defectuosa y la entonación poco apropiada	<b>0</b>
<b>FLUIDEZ</b>	
La exposición se realiza con una gran fluidez y soltura, y con las pausas apropiadas	<b>4</b>
La exposición se realiza con fluidez y soltura, y las pausas apropiadas	<b>3</b>
La exposición se realiza con fluidez y con las pausas apropiadas	<b>2</b>
La exposición se realiza con escasa fluidez y pausas incorrectas	<b>1</b>
La exposición se realiza sin fluidez y con pausas incorrectas	<b>0</b>
<b>GRAMÁTICA</b>	
Utiliza correctamente una gran variedad de estructuras y formas gramaticales propias del nivel.	<b>8</b>
Utiliza correctamente estructuras y formas gramaticales propias del nivel	<b>6</b>
Utiliza de manera suficiente estructuras y formas gramaticales propias del nivel.	<b>4</b>
Utiliza de manera insuficiente y con errores estructuras y formas gramaticales propias del nivel.	<b>2</b>
Utiliza un número muy limitado de estructuras y formas gramaticales propias del nivel y con muchos errores.	<b>0</b>
<b>REGISTRO</b>	
Se ajusta a la situación de comunicación durante toda la tarea y hace un uso correcto de los marcadores del contexto social.	<b>4</b>
Se ajusta a la situación de comunicación durante toda la tarea con algún error esporádico en el uso de los marcadores del contexto social.	<b>2</b>
No se ajusta a la situación de comunicación ni utiliza los marcadores apropiados del contexto social.	<b>0</b>

## INTERACCIÓN (60 PUNTOS)

<b>CONSIGNA</b>	
Cubre ampliamente el objetivo de la comunicación, ajustándose al tiempo establecido y trata todos los puntos de la tarea con detalle.	<b>10</b>
Cubre el objetivo de la comunicación, ajustándose al tiempo establecido; trata todos los puntos de la tarea.	<b>7</b>
Consigue el objetivo de la comunicación de manera suficiente y trata más de la mitad de los puntos de la tarea.	<b>5</b>
El grado de cumplimiento de la comunicación es insuficiente y trata menos de la mitad de los puntos de la tarea.	<b>3</b>
No consigue el objetivo de la comunicación y/o no se ajusta a la duración propuesta; no trata muchos puntos de la tarea.	<b>0</b>
<b>ORGANIZACIÓN Y COHESIÓN</b>	
Interactúa de manera natural respetando las normas de comunicación (tales como inicio y cierre del discurso, mantenimiento de la comunicación y turnos de palabra) y emplea los marcadores del discurso de forma muy adecuada y variada.	<b>10</b>
Interactúa adecuadamente, tiene en cuenta las normas de comunicación, y hace un uso apropiado de los marcadores del discurso	<b>7</b>
Interactúa de manera coherente, tiene en cuenta la mayoría de las normas de comunicación, hace uso adecuado de los marcadores del discurso.	<b>5</b>
Interactúa de manera poco coherente y hace un uso limitado de los marcadores del discurso.	<b>3</b>
No interactúa adecuadamente ni emplea de forma adecuada los marcadores del discurso	<b>0</b>
<b>LEXICO</b>	
Utiliza un vocabulario muy variado y preciso, adecuado a la tarea.	<b>12</b>
Utiliza un vocabulario adecuado a la tarea, variado y preciso	<b>8</b>
Utiliza un vocabulario adecuado a la tarea de manera suficiente	<b>6</b>
Muestra un uso del vocabulario insuficiente para resolver con éxito la tarea.	<b>4</b>
Utiliza un vocabulario muy limitado para el nivel e inadecuado	<b>0</b>
<b>PRONUNCIACION</b>	
La pronunciación es muy correcta y la entonación muy apropiada	<b>6</b>
La pronunciación es correcta y la entonación apropiada	<b>4</b>
La pronunciación y la entonación son adecuadas	<b>3</b>
La pronunciación es poco correcta y la entonación poco apropiada	<b>2</b>
La pronunciación es muy defectuosa y la entonación poco apropiada	<b>0</b>
<b>FLUIDEZ</b>	
La diálogo se realiza con una gran fluidez y soltura, y con las pausas apropiadas	<b>6</b>
La diálogo se realiza con fluidez y soltura, y las pausas apropiadas	<b>4</b>
La diálogo se realiza con la fluidez y con las pausas apropiadas	<b>3</b>
La diálogo se realiza con escasa fluidez y pausas incorrectas	<b>2</b>
La diálogo se realiza sin fluidez y con pausas incorrectas	<b>0</b>
<b>GRAMÁTICA</b>	
Utiliza correctamente una gran variedad de estructuras y formas gramaticales propias del nivel.	<b>12</b>
Utiliza correctamente estructuras y formas gramaticales propias del nivel	<b>8</b>
Utiliza las estructuras y formas gramaticales de manera suficiente propias del nivel.	<b>6</b>
Utiliza de manera insuficiente y con errores estructuras y formas gramaticales propias del nivel.	<b>4</b>
Utiliza un número muy limitado, con numerosos errores, de estructuras y formas gramaticales propias del nivel .	<b>0</b>
<b>REGISTRO</b>	
Se ajusta a la situación de comunicación durante toda la tarea y hace un uso correcto de los marcadores del contexto social.	<b>4</b>
Se ajusta a la situación de comunicación a lo largo de todo el texto y hace un uso correcto de los marcadores de relaciones sociales y fórmulas de cortesía, aunque con algún error esporádico	<b>2</b>
No se ajusta a la situación de comunicación ni utiliza los marcadores de relaciones sociales y fórmulas de cortesía.	<b>0</b>