

PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN TEXTOS ESCRITOS - C1

ASPIRANTE:	NOTA GLOBAL: /10
TAREA 1: /20 + TAREA 2: /20 =	/40

	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA		COMPETENCIA SOCIOLINGÜÍSTICA Y PRAGMÁTICA					
	Competencia léxica	puntuación /5	Competencia gramatical	puntuación /5	C. discursiva y organizativa	puntuación /5	Adecuación a la tarea	puntuación /5
5	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza un repertorio de vocabulario muy amplio. Incluye expresiones idiomáticas y coloquiales y aporta matices y connotaciones del significado. ❑ Su precisión léxica es apropiada y correcta salvo algún lapsus. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza de manera consistente diversas estructuras complejas con precisión y naturalidad incluso cuando su atención esté pendiente de otros aspectos. ❑ No se aprecian errores más allá de algún lapsus. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Se expresa de modo natural, produciendo un texto organizado y coherente. Hace un uso íntegro y apropiado de estructuras organizativas y de una variedad de mecanismos de cohesión. ❑ Puntúa y usa párrafos correctamente. La ortografía está libre de errores. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Se expresa con educación y diplomacia, y se adapta con habilidad al registro del contexto propuesto. Adapta con eficacia el lenguaje al contexto de la tarea aportando matices sutiles de significado. ❑ Desarrolla ideas complejas con detalle y precisión, aportando puntos secundarios, argumentos y ejemplos relevantes para la tarea propuesta. 	
4	<i>Comparte rasgos de la banda 3 y de la banda 5.</i>							
3	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza un repertorio de vocabulario amplio incluyendo algunas palabras menos comunes. Utiliza expresiones idiomáticas y coloquialismos. ❑ Su precisión léxica es alta, con algún error ocasional, pero no significativo. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza de manera consistente diversas estructuras complejas con precisión y naturalidad. ❑ Comete errores escasos y poco apreciables o significativos. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Se expresa de modo natural, produciendo un texto organizado y coherente. Usa una variedad de mecanismos de cohesión sin necesidad de reformular. ❑ Puntúa y usa párrafos correctamente de manera que el texto es fácil de seguir. Usa la ortografía de manera correcta aunque puede que haya algún lapsus. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Se expresa con educación, diplomacia y se adapta sin esfuerzo al registro del contexto propuesto. Adapta con flexibilidad y eficacia el lenguaje para el contexto de la tarea. Se ajusta a la tipología textual propuesta. ❑ Desarrolla ideas complejas con detalle, aportando puntos secundarios, argumentos y ejemplos relevantes para la tarea propuesta. 	
2	<i>Comparte rasgos de la banda 1 y de la banda 3.</i>							
1	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza un vocabulario amplio y evita la repetición mediante reformulaciones. ❑ Su precisión léxica es generalmente alta, aunque tenga alguna confusión o cometa alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que afecte a la comunicación. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza diversas estructuras simples con un alto grado de control e incorpora estructuras más complejas, aunque a veces falte naturalidad. ❑ Comete errores solo al utilizar estructuras más complejas, pero sin que afecte a la comunicación. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Produce un texto organizado y coherente usando diversos mecanismos de cohesión. ❑ Puntúa y usa la ortografía de manera correcta, aunque puede evidenciarse cierta influencia de otras lenguas. En textos largos, distribuye las ideas en párrafos lógicos y claros. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Se expresa con educación y elige el registro adecuado. Para ello utiliza las expresiones lingüísticas apropiadas para el contexto. Se ajusta a la tipología textual propuesta. ❑ Desarrolla las ideas principales con detalle y de manera inteligible, aportando contenido relevante y ejemplificando, si es necesario, para la tarea propuesta. 	

PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN TEXTOS ESCRITOS - C1

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA				COMPETENCIA SOCIOLINGÜÍSTICA Y PRAGMÁTICA			
Competencia léxica		puntuación	Competencia gramatical		puntuación	C. discursiva y organizativa	
		/5			/5	Adecuación a la tarea	
						/5	
5	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza un repertorio de vocabulario muy amplio. Incluye expresiones idiomáticas y coloquiales y aporta matices y connotaciones del significado. ❑ Su precisión léxica es apropiada y correcta salvo algún lapsus. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza de manera consistente diversas estructuras complejas con precisión y naturalidad incluso cuando su atención esté pendiente de otros aspectos. ❑ No se aprecian errores más allá de algún lapsus. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Se expresa de modo natural, produciendo un texto organizado y coherente. Hace un uso íntegro y apropiado de estructuras organizativas y de una variedad de mecanismos de cohesión. ❑ Puntúa y usa párrafos correctamente. La ortografía está libre de errores. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Se expresa con educación y diplomacia, y se adapta con habilidad al registro del contexto propuesto. Adapta con eficacia el lenguaje al contexto de la tarea aportando matices sutiles de significado. ❑ Desarrolla ideas complejas con detalle y precisión, aportando puntos secundarios, argumentos y ejemplos relevantes para la tarea propuesta.
4	<i>Comparte rasgos de la banda 3 y de la banda 5.</i>						
3	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza un repertorio de vocabulario amplio incluyendo algunas palabras menos comunes. Utiliza expresiones idiomáticas y coloquialismos. ❑ Su precisión léxica es alta, con algún error ocasional, pero no significativo. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza de manera consistente diversas estructuras complejas con precisión y naturalidad. ❑ Comete errores escasos y poco apreciables o significativos. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Se expresa de modo natural, produciendo un texto organizado y coherente. Usa una variedad de mecanismos de cohesión sin necesidad de reformular. ❑ Puntúa y usa párrafos correctamente de manera que el texto es fácil de seguir. Usa la ortografía de manera correcta aunque puede que haya algún lapsus. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Se expresa con educación, diplomacia y se adapta sin esfuerzo al registro del contexto propuesto. Adapta con flexibilidad y eficacia el lenguaje para el contexto de la tarea. Se ajusta a la tipología textual propuesta. ❑ Desarrolla ideas complejas con detalle, aportando puntos secundarios, argumentos y ejemplos relevantes para la tarea propuesta.
2	<i>Comparte rasgos de la banda 1 y de la banda 3.</i>						
1	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza un vocabulario amplio y evita la repetición mediante reformulaciones. ❑ Su precisión léxica es generalmente alta, aunque tenga alguna confusión o cometa alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que afecte a la comunicación. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Utiliza diversas estructuras simples con un alto grado de control e incorpora estructuras más complejas, aunque a veces falte naturalidad. ❑ Comete errores solo al utilizar estructuras más complejas, pero sin que afecte a la comunicación. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Produce un texto organizado y coherente usando diversos mecanismos de cohesión. ❑ Puntúa y usa la ortografía de manera correcta, aunque puede evidenciarse cierta influencia de otras lenguas. En textos largos, distribuye las ideas en párrafos lógicos y claros. 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ Se expresa con educación y elige el registro adecuado. Para ello utiliza las expresiones lingüísticas apropiadas para el contexto. Se ajusta a la tipología textual propuesta. ❑ Desarrolla las ideas principales con detalle y de manera inteligible, aportando contenido relevante y ejemplificando, si es necesario, para la tarea propuesta.